

Report

# Description Record

Report date

2020-09-19

Record

PT/FS/CAC - Carlos Alberto Cabral

<b>Object ID</b>	105079
<b>Description level</b>	F
<b>Reference code</b>	PT/FS/CAC
<b>Title type</b>	Atribuído
<b>Title</b>	Carlos Alberto Cabral
<b>Production dates</b>	1926 - 1950
<b>Descriptive dates</b>	1926-1950
<b>Support</b>	Papel, fotografia e objetos
<b>Holding entity</b>	Fundação de Serralves
<b>Author</b>	Cabral, Carlos Alberto; Leleu, Jules; Siclis, Charles;
<b>Author description</b>	Cabral, Carlos Alberto; Leleu, Jules; Siclis, Charles;
<b>Biography or history</b>	<p>Carlos Alberto Cabral (2º Conde de Vizela) nasce em 1895 e morre em 1969. Em 1923 herda a Quinta de Lordelo de seu pai o 1º Conde de Vizela, Diogo José Cabral na Rua de Serralves. Progressivamente, compra os terrenos adjacentes, e graças a uma troca em 1929, com a propriedade do irmão, a Quinta do Mata-Sete, chega aos actuais 18 hectares que compõem hoje a propriedade da Fundação de Serralves. Em 1923 Carlos Alberto Cabral compra uma moradia em França chamada de Villa Velleda em Biarritz. Em 1925 com o intuito de mobilar a casa recém adquirida, visita, na companhia do Arquitecto José Marques da Silva, a Exposição Internacional de Artes Decorativas e Industriais Modernas em Paris, onde apreciou de perto a arquitectura moderna e a moda Art Déco. No ano de 1925 inicia-se a construção da nova casa do Porto, hoje conhecida como Casa de Serralves. Em 1944, a construção da Casa está concluída e o Conde de Vizela ocupa-a definitivamente, embora, por pouco tempo. Devido a dificuldades financeiras vendeu a propriedade a Delfim Ferreira, o conde de Riba d'Ave (um dos maiores industriais têxteis em Riba d'Ave). O negócio previa uma restrição: a propriedade não podia ser objecto de qualquer alteração. Nos inícios dos anos 50 o Conde de Vizela casa com Blanche Daubin. Blanche morre em 1970. Participaram na edificação e decoração da Casa de Serralves: Charles Siclis, Arquitecto José Marques da Silva, Jacques- Émile Ruhlmann, Alfred Porteneuve, Edgar Brandt, René Lalique, Jean Perzel, Jules Leleu e Ivan Da Silva Bruhns</p>
<b>Custodial history</b>	Documentação doada pelo Engenheiro Eurico Diogo Carlos Veloso de Araújo Cabral a 19 de Fevereiro de 1998
<b>Scope and content</b>	Cartas, telegramas, orçamentos, recibos, notas, apontamentos, rascunhos, plantas, desenhos, fotografias, facturas
<b>Appraisal information</b>	Conservação Permanente
<b>Arrangement</b>	À data da aquisição a documentação possuía uma organização temática, atribuída pelo proprietário, que foi respeitada. A organização arquivística deste fundo reflecte a organização da documentação dada por Carlos Alberto Cabral.
<b>Access restrictions</b>	Mediante autorização
<b>Conditions governing use</b>	Mediante autorização
<b>Description physical location</b>	PT/FS/CAC/105079
<b>Language of the material</b>	Português, Francês, Inglês
<b>Other finding aid</b>	<a href="http://arquivos.serralves.pt/details?id=52072">http://arquivos.serralves.pt/details?id=52072</a>
<b>Fill textual content automatically</b>	☐
<b>Last modification date</b>	2020-07-06 17:07:59